

	बाह्य विषय विशेषज्ञ			ग्वालियर
4	प्रो. संजय सक्सेना सदस्य	आचार्य – हिन्दी विभाग	हिन्दी	बुन्देलखण्ड महाविद्यालय, झांसी
5	प्रो. नवेन्द्र कुमार सिंह	आचार्य – हिन्दी विभाग	हिन्दी	बुन्देलखण्ड महाविद्यालय, झांसी
6	प्रो. अश्विनी कुमार शुक्ल	आचार्य – हिन्दी विभाग	हिन्दी	पं. जवाहरलाल नेहरू महाविद्यालय, बांदा

GENERAL PROGRAM OUTCOMES

- Students will get basic knowledge of Hindi literature and language under Indian knowledge tradition.
- Information about the basic form of literature, such as different genres, employment form of Hindi etc. will be obtained.
- Employment skills will be obtained in the world's most scientific language i.e. Hindi.
- Students will develop understanding towards the interconnectedness of language, literature and culture.
- Students will develop a sense of nationalism and moral character.
- Efforts will be made to enable students to face the challenges of the new society through computer, cinema, translation etc.

PROGRAM SPECIFIC OUTCOMES

- Study of poems of representative poets of ancient and medieval period will be done under the first question paper of M.A. first year and first semester, 'Ancient and Medieval Poetry'.
- Under the second question paper 'Hindi Katha Sahitya' of M.A. first year first semester, students will be made to study the works of representative writers of Hindi Katha Sahitya.
- Under the third question paper 'History of Hindi Literature' of M.A. first year first semester, students will be made to study the history of Hindi literature in depth.
- In the M.A. first year, first semester, under the fourth question paper 'Bundeli Kavya', the students will study Bundeli Kavya.
- In the fifth question paper of M.A. first year first semester, there will be one question paper of Minor Elective.
- There will be research project/field training/industrial tour/survey/field tour under the sixth question paper of M.A. first year first semester.
- Under the first paper of the M.A. first year, second semester, 'Modern Hindi Poetry', the poems of the representative poets of the modern period will be studied.
- In the second question paper of the M.A. first year, second semester, 'Hindi Drama and Miscellaneous Prose Genres', the representative plays of Hindi and major miscellaneous prose genres will be studied.

- In the third question paper of the M.A. first year, second semester, the study of the main discussion of Hindi (any one question paper from Dalit and Adivasi) will be done under the first contemporary discussion (one of Dalit discussion and Adivasi discussion).
- In the fourth question paper of the M.A. first year, second semester, Stree Vimarsh II (feminine discussion and one of the third gender or eunuch discussion), one question paper will be studied from female discussion and third gender or eunuch discussion.
- Under the fifth question paper of the M.A. first year, second semester, research project / field training / industrial tour / survey / field trip will be done.
- There will be optional papers in the M.A. first paper of the second year and third semester. Under this applicability of Hindi (one of cinema studies, theater science) question paper will be studied by the student.
- There will be optional papers in the second paper of the M.A second year third semester. Under this, any one of the comparative Indian literature (Kabir and Tiruvalluvar, Meera and Lalladyad, Goswami Tulsidas and Krittivas, Gorakhnath and Dnyaneshwar, Surdas and Potana, Malik Muhammad Jayasi and Bulleh Shah) will be studied by the student.
- There will be optional papers in the third paper of the M.A. second year third semester. Under this special literary studies: Kabir, Surdas, Goswami Tulsidas, Malik Muhammad Jayasi, Bhartendu Harishchandra, Acharya Ramchandra Shukla, Premchand, Jaishankar Prasad, Suryakant Tripathi Nirala, one of the unknown will be studied by the student.
- In the fourth question paper of M.A second year third semester, there will be objective Hindi question paper. Under this purposeful Hindi will be studied by the student.
- Under the fifth question paper of M.A second year third semester, students will be given research project / industrial training / survey.
- Journalism will be studied under the first question paper of the M.A second year-fourth semester 'Journalism Training'.
- The study of poetry and literary criticism will be conducted under the second question paper of M.A second year fourth semester 'Kavya Shastra and Literary Criticism'.
- In the M.A second year, fourth semester, the third question paper 'Screenwriting, Advertisement and Feature Writing' will be studied.
- Various aspects of Indian Linguistics will be studied under the fourth paper 'Linguistics' of the M.A second year and fourth semester.
- Research project/industrial training/survey will be conducted under the fifth question paper of M.A second year-fourth semester.

GENERAL PROGRAMME OUTCOMES

- विद्यार्थियों को भारतीय ज्ञान परंपरा के अंतर्गत हिन्दी साहित्य एवं भाषा का आधारभूत ज्ञान प्राप्त होगा।
- साहित्य के मूलभूत स्वरूप, यथा विभिन्न विधाओं, हिन्दी के रोजगारपरक स्वरूप आदि की जानकारी प्राप्त होगी।
- विश्व की सर्वाधिक वैज्ञानिक भाषा अर्थात् हिन्दी में रोजगार कौशल प्राप्त होगा।
- भाषा, साहित्य तथा संस्कृति की अन्तर्सम्बद्धता के प्रति विद्यार्थियों में समझ विकसित होगी।

- विद्यार्थियों में राष्ट्रीयता तथा नैतिक चरित्र की भावना का विकास होगा।
- कंप्यूटर, सिनेमा, अनुवाद आदि के माध्यम से विद्यार्थियों को नए समाज की चुनौतियों का सामना करने में सक्षम बनाने का प्रयास किया जाएगा।

PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES

- एम.ए. प्रथम वर्ष प्रथम सेमेस्टर के प्रथम प्रश्नपत्र 'प्राचीन एवं मध्यकालीन काव्य' के अंतर्गत प्राचीन एवं मध्य काल के प्रतिनिधि कवियों की कविताओं का अध्ययन कराया जाएगा।
- एम.ए. प्रथम वर्ष प्रथम सेमेस्टर के द्वितीय प्रश्नपत्र 'हिन्दी कथा साहित्य' के अंतर्गत विद्यार्थियों को हिन्दी कथा साहित्य के प्रतिनिधि लेखकों की रचनाओं का अध्ययन कराया जाएगा।
- एम.ए. प्रथम वर्ष प्रथम सेमेस्टर के तृतीय प्रश्नपत्र 'हिन्दी साहित्य का इतिहास' के अंतर्गत विद्यार्थियों को हिन्दी साहित्य के इतिहास का गहन अध्ययन कराया जाएगा।
- एम.ए. प्रथम वर्ष प्रथम सेमेस्टर के चतुर्थ प्रश्नपत्र 'बुन्देली काव्य' के अंतर्गत विद्यार्थियों को बुन्देली काव्य का अध्ययन जाएगा।
- एम.ए. प्रथम वर्ष प्रथम सेमेस्टर के पंचम प्रश्नपत्र में **Minor Elective** का एक प्रश्नपत्र होगा।
- एम.ए. प्रथम वर्ष प्रथम सेमेस्टर के षष्ठ प्रश्नपत्र के अंतर्गत **शोध परियोजना/क्षेत्रीय प्रशिक्षण/ औद्योगिक भ्रमण/सर्वेक्षण/ क्षेत्रीय भ्रमण** होगा।
- एम.ए. प्रथम वर्ष द्वितीय सेमेस्टर के प्रथम प्रश्नपत्र 'आधुनिक हिन्दी काव्य' के अंतर्गत आधुनिक काल के प्रतिनिधि कवियों की कविताओं का अध्ययन कराया जाएगा।
- एम.ए. प्रथम वर्ष द्वितीय सेमेस्टर के द्वितीय प्रश्नपत्र 'हिन्दी नाटक एवं प्रकीर्ण गद्य विधाएं' के अंतर्गत हिन्दी के प्रतिनिधि नाटकों एवं प्रमुख प्रकीर्ण गद्य विधाओं का अध्ययन कराया जाएगा।
- एम.ए. प्रथम वर्ष द्वितीय सेमेस्टर के तृतीय प्रश्नपत्र **समकालीन विमर्श प्रथम (दलित विमर्श एवं आदिवासी विमर्श में से एक)** के अंतर्गत हिन्दी के प्रमुख विमर्श (दलित एवं आदिवासी में से किसी एक प्रश्नपत्र का अध्ययन कराया जाएगा।
- एम.ए. प्रथम वर्ष द्वितीय सेमेस्टर के चतुर्थ प्रश्नपत्र **समकालीन विमर्श द्वितीय (स्त्री विमर्श एवं तृतीय लिंगी अथवा किन्नर विमर्श में से एक)** के अंतर्गत स्त्री विमर्श एवं तृतीय लिंगी अथवा किन्नर विमर्श में से किसी एक प्रश्नपत्र का अध्ययन कराया जाएगा।
- एम.ए. प्रथम वर्ष द्वितीय सेमेस्टर के पंचम प्रश्नपत्र के अंतर्गत **शोध परियोजना/क्षेत्रीय प्रशिक्षण/ औद्योगिक भ्रमण/सर्वेक्षण/ क्षेत्रीय भ्रमण** कराया जाएगा।
- एम.ए. द्वितीय वर्ष तृतीय सेमेस्टर के प्रथम प्रश्नपत्र में वैकल्पिक प्रश्नपत्र होंगे। इसके अंतर्गत **हिन्दी की प्रयोजनीयता (सिनेमा अध्ययन, रंगमंच विज्ञान में से एक)** प्रश्नपत्र का अध्ययन विद्यार्थी द्वारा किया जाएगा।
- एम.ए. द्वितीय वर्ष तृतीय सेमेस्टर के द्वितीय प्रश्नपत्र में वैकल्पिक प्रश्नपत्र होंगे। इसके अंतर्गत **तुलनात्मक भारतीय साहित्य (कबीर और तिरुवल्लुवर, मीरा और लल्लुचद, गोस्वामी तुलसीदास और कृत्तिवास, गोरखनाथ और ज्ञानेश्वर, सूरदास और पोतना, मलिक मुहम्मद जायसी और बुल्ले शाह में से किसी एक का अध्ययन विद्यार्थी द्वारा किया जाएगा।**
- एम.ए. द्वितीय वर्ष तृतीय सेमेस्टर के तृतीय प्रश्नपत्र में वैकल्पिक प्रश्नपत्र होंगे। इसके अंतर्गत **विशेष साहित्यकार अध्ययन : कबीर, सूरदास, गोस्वामी तुलसीदास, मलिक मुहम्मद जायसी, भारतेन्दु हरिश्चन्द्र, आचार्य रामचन्द्र शुक्ल, प्रेमचन्द, जयशंकर प्रसाद, सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला, अज्ञेय में से एक का अध्ययन विद्यार्थी द्वारा किया जाएगा।**

- एम.ए. द्वितीय वर्ष तृतीय सेमेस्टर के चतुर्थ प्रश्नपत्र में प्रयोजनमूलक हिन्दी प्रश्नपत्र होगा। इसके अंतर्गत प्रयोजनमूलक हिन्दी का अध्ययन विद्यार्थी द्वारा किया जाएगा।
- एम.ए. द्वितीय वर्ष तृतीय सेमेस्टर के पंचम प्रश्नपत्र के अंतर्गत अंतर्गत विद्यार्थियों को शोध परियोजना/औद्योगिक प्रशिक्षण/ सर्वेक्षण कराया जाएगा।
- एम.ए. द्वितीय वर्ष चतुर्थ सेमेस्टर के प्रथम प्रश्नपत्र 'पत्रकारिता प्रशिक्षण' के अंतर्गत पत्रकारिता का अध्ययन कराया जाएगा।
- एम.ए. द्वितीय वर्ष चतुर्थ सेमेस्टर के द्वितीय प्रश्नपत्र 'काव्यशास्त्र एवं साहित्यालोचन' के अंतर्गत काव्यशास्त्र एवं साहित्यालोचन का अध्ययन कराया जाएगा।
- एम.ए. द्वितीय वर्ष चतुर्थ सेमेस्टर के तृतीय प्रश्नपत्र 'पटकथा लेखन, विज्ञापन एवं फीचर लेखन में से एक का अध्ययन कराया जाएगा।
- एम.ए. द्वितीय वर्ष चतुर्थ सेमेस्टर के चतुर्थ प्रश्नपत्र 'भाषा विज्ञान' के अंतर्गत भारतीय भाषा विज्ञान के विविध पक्षों का अध्ययन कराया जाएगा।
- एम.ए. द्वितीय वर्ष चतुर्थ सेमेस्टर के पंचम प्रश्नपत्र के अंतर्गत शोध परियोजना/औद्योगिक प्रशिक्षण/ सर्वेक्षण कराया जाएगा।