तार : विश्वविद्यालय Gram : UNIVERSITY



टेलीफोन : कार्या० : 2320496 कुलसचिव : निवास : 2321214 फैक्स : 0510 : 2321667

बुन्देलखाण्ड विश्वविद्यालय, झाँशी BUNDELKHAND UNIVERSITY, JHANSI

झाँसी (उ.प्र.) 284128

संदर्भ. BV. /. SJ. 1.22/07/20

दिनाँक.20/07/22

CIRCULAR

Srijan: The Drawing and Painting Club, Bundelkhand University Jhansi is organizing AJANTA AND ELLORA – Educational Tour and Exhibition. The duration of the programme is Five Days. Interested Students can enrol their name to Dr. Shweta Pandey, and/or Dr. Umesh Kumar Coordinator, Srijan: The Drawing and Painting Club on or before 25 July 2022. The Programme commence on 04-09 August 2022.

Registrar Bundelkhand University JHANSI (Dr. Shweta Pandey)
Assistant Professor
Institute of Fine Arts
Bundelkhand University, Jhansi (UP)

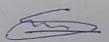
Educational Tour to Ajanta & Elora Date: 04-09 August 2022

List of Students

Time: Night At 09 PM

Sr. No	. Name of the Student	4/8/22	5/8/22	6/8/22	7/8/22	8/8/22	9/8/22
1.	Akshay Kumar	P	P	P	P	P	P
2.	Gajendra	p	P	P	P	P	P
3.	Amiq khan	P	P	P	P	P	P
4.	Ankita Anand	P	P	P	P	P	P
5.	Anurag	P	P	P	P	P	P
6.	Gouri barsaiya	P	P	P	P	P	P
7.	Chanchal khushwaha	P	P	P	P	P	P
8.	Lalit Prajapati	P	P	P	P	P	P
9.	Megha khushwaha	P	P	P	P	P	P
10.	Mohit Rajpoot	P	P	P	7	P	P
11.	Mohit singh	P	P	P	P	P	P
12.	Nandini khushwaha	P	P	P	P	P	P
13.	Nikita	P	P	P	P	P	P
14.	Parth Bali	P	P	P	P	P	p
15.	Dipa Gupta	P	ρ	P	P	P	P
16.	Rishi dusiya	P	P	P	P	P	P
17.	Ronak	P	P	P	P	P	D
18.	Shivangi Soni	P	p	p	P	0	P
19.	Sparsh	P	P	P	P	p	0
20.	Sumit Jha	P	p	P	p	D	D

3-



21.	Kalpana prajapati	P	P	P	b	P	P
22.	Taruna Malik	P	P	P	P	P	P
23,	Rahul	P	P	P	P	P	P
24.	Sarddha	P	P	P	P	P	P
25.	Anjani sharma	P	P	P	P	P	P
26.	Siddhartha nagil	P	P	P	P	P	P
27.	Garima	Р	P	P	P	P	P
28.	Eifa	P	P	P	P	P	P
29.	Ashi Soni	Р	P	P	P	ρ	P
30.	Sadhna	P	P	· P	P	P	P
31.	Meghna	P	P	P	P	P	P
32.	Apoorva	P	P	· P	P	P	P
33.	Sukanya	P	P	P	P	P	P
34.	Shivani Sahu	P	P	ρ.	P	P	P
35.	Prasur Parwal	P	P	P	P	P	P
36.	Sonika Sahu	P	P	P	P	P	P
37.	Shivanshi	P	P	P	P	P	P
38.	Chanchal	P	P	P	P	P	P
39.	Gajanan	P	P	P	P	P	P
40.	Allahdin	P	P	P	P	P	P
41.	Priti Shivhare	P	P	P	P	P	P

3

(Dr. Umesh Kumar) Coordinator

Srijan : The Drawing and Painting Club

in al a Banda

(Dr. Shweta Pandey)

Coordinator

Srijan: The Drawing and Painting Club

AJANTA AND ELLORA - OUR HERITAGE : OUR IDENTITY ART EXHIBITION



The picture reflects our cultural, social, economic and educational status. Ajanta and Ellora have been recognized as World Heritage. This is the recognition given by the world to our artistic expression. Vice Chancellor of Bundelkhand University Jhansi, Prof. Mukesh Pandey expressed this idea today. Addressing the participants on the

inauguration of the painting exhibition organized by Prof. Pandey Srijan The Drawing and Painting Club, Bundelkhand University Jhansi said.

Prof. Pandey said that the caves of Ajanta Ellora have actually appeared here. The art work created by the students is very different from the art work available on the internet and is vibrant. From this it can easily be said that the students have made full use of their educational tour.



District Magistrate of Jhansi

district Ravindra Kumar, the chief guest of the programme, said that when there was no language in the world, people used to express themselves through pictures only. Looking at the artistic splendor of India, it seems that here people have used art as a form of communication. It is a powerful medium of communication and self-expression for a long time.

Director General of the Indian Institute of Mass Communication, New Delhi, Prof. Sanjay



Dwivedi said that painting has always been relevant. The creations made by the children will prove to be helpful in awakening the time.

Dean of Arts Faculty Prof. Munna Tiwari said that Bundeli gallery will be constructed with the help of students of Bundelkhand University Jhansi. The way we go today to see the art works of Ajanta and Ellora, in

the same way it will be our endeavor to preserve the artistry here and get its place in the world.

Jhansi Divisional Tourism Commissioner SK Dubey said that the caves of Ajanta and Ellora have their heritage as well as equality in

अजंता एलोरा थीम पर राजकीय संग्रहालय में प्रदर्शनी लगेगी 27 अगस्त को

झाँसी जयूसं। सृजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब बुन्देलखण्ड विश्वविद्यालय झाँसी 27 अगस्त को राजकीय संग्रहालय में अजन्ता एलोरा विषय पर प्रदर्शनी का आयोजन कर रहा है। इस प्रदर्शनी में शैक्षणिक भ्रमण में शामिल विद्यार्थियों द्वारा बनाए गए चित्रों को प्रदर्शित किया जाएगा।

सृजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब की समन्वयक एवं शैक्षणिक भ्रमण की संयोजक डॉ. श्वेता पाण्डेय ने बताया कि विगत 4-9 अगस्त 2022 तक 40 विद्यार्थियों का एक शैक्षणिक भ्रमण कार्यक्रम का आयोजन किया गया था। इसमें विद्यार्थियों ने अजंता की कलाकृतियों एवं एलोरा की मूर्तियों को देखा और उनकी कला शैली तथा तकनीकी को समझने का प्रयास किया। उन्होंने बताया कि इसी ऋम में इस प्रदर्शनी का आयोजन किया जा रहा है। प्रदर्शनी में अजंता एलोरा विषय पर विद्यार्थियों द्वारा बनाए गए चित्रों को प्रदर्शित किया जाएगा। उन्होंने बताया कि विश्व धरोहर में शामिल अजंता और एलोरा न केवल भारत बल्कि दुनिया के सभी कला प्रेमियों के

 सृजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब ने आयोजित किया था अजन्ता एलोरा का भ्रमण कार्यक्रम

लिए हमेशा से ही तीर्थ की तरह रहा है। कला के विद्यार्थियों को वास्तविक कला को पहचानने तथा भारतीय कला विरासत से परिचित होने के लिए ऐसे स्थानों का भ्रमण करना जरुरी है। इससे जहाँ एक ओर हमें विरासत की समझ विकसित होती है वही दूसरी ओर परम्परा को अपनी कला शैली में शामिल कर नए आयाम स्थापित करने में मदद मिलती है। शैक्षणिक भ्रमण के सह संयोजक एवं सुजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब के समन्वयक डॉ. उमेश कुमार ने बताया कि शैक्षणिक भूमण में दो दिन का कार्यक्रम अजन्ता और एक दिन का एलोरा के लिए निर्धारित किया गया था। शैक्षणिक भ्रमण में शामिल 40 विद्यार्थियों ने कला विरासत को समझने और उसको आधुनिकता में निर्मित करने का प्रयास किया है। यह प्रदर्शनी इसी विषय पर आधारित है।



themselves. He said that with the cooperation of the students, such programs would be organized in future also.

The guests were welcomed by Dr. Shweta Pandey, the coordinator of the program and the coordinator of Srijan The Drawing and Painting Club and Dr. Umesh Kumar gave thanks. The program was coordinated by Shashwat Singh. Participating researchers, students, teachers and others were present on this occasion.

अजंता और एलोरा का किया शैक्षिक मुमण

बुंदेलखंड विश्वविद्यालय के 40 विद्यार्थियों ने लिया हिस्सा

श्राँसी। आजादी का अमृत महोत्सव के अंतर्गत बुंदेलखंड विश्वविद्यालय झांसी के विद्यार्थियों का चार दिवसीय ऐतिहासिक धरोहर अनंता एलोरा का शैक्षणिक ध्रमण आयोजित किया गया। यह शैक्षणिक भ्रमण सुजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब बुन्देनखण्ड विश्वविद्यालय झांसी द्वारा अग्रेर्गिव किया गया।

क्लाब की समन्वयंक डॉ श्वेता पाण्डेय ने बताया कि इस शैक्षणिक धमण में विश्वविद्यालय के 40 विद्यार्थियों एवं दो शिक्षकों ने प्रतिभाग किया। विद्यार्थियों को विश्व धरोहर अजंता और एलोरा में चित्रित कलाकृतियों एवं मृतियों को दिखाया है। उल्लेखनीय है कि अजंता और एलोरा को विश्व धरोहर की श्रेणी में रखा गया है। यहां



बनाई गई कलाकृतियां चौथी पांचवी शताब्दी के आसपास की हैं। हजारों सालों से यह कलाकृतियां भारतीय चित्रकला और मर्तिकला की ऐतिहासिक वैभव को प्रस्तुत कर रही हैं। सूजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब के समन्वयक डॉ उमेश कुमार ने बताया कि देश की ऐतिहासिक वैभव को समझने और बास्तविक इतिहास को जानने में भ्रमण बहत ही सहायक सिद्ध होता है। इसके द्वारा जहां विद्यार्थी कितावों में लिखे गए विषयों को हकीकत में देखते हैं, वहीं वास्तविकता को समझना आसान हो जाता है। प्रदर्शनी के माध्यम से दिखाया जाएगा अजंता और एलोरा की ऐतिहासिक विरासत क्लब की समन्वयक डॉ श्वेता पाण्डेय ने बताया कि विद्यार्थियों ने अजंता और एलोरा का भ्रमण करके वहां की कलाकृतियों को देखा है।

अब जल्दी ही विद्यार्थियों द्वारा वहां की ऐतिहासिक विरासत को कैनवास पर बना कर हांसी में प्रदर्शनी का आयोजन किया जाएगा। इस कला प्रदर्शनी में अजंता और एलोच की गुरुाओं में चित्रित चित्रों, मूर्तियों, प्राकृतिक धरोहर, ऐतिहासिक विरासत को प्रदर्शित किया जाएगा।

इस शैक्षणिक भ्रमण में गर्जेंद्र सिंह, नंदिनी कुराबाहा, निकेता, ऋषि धूसिया, लिलत, सुमित झा, पार्थ बाली, सुकन्या, मेघा, कल्पना, मोहित, मेघना, अपूर्वा एवं अन्य विद्यार्थियों ने भाग लिया।

अजंता, एलोरा की गुफाओं का किया शैक्षिक भ्रमण



झाँसी जयूसं। आजादी का अमृत महोत्सव के अंतर्गत बुंदेलखंड विश्वविद्यालय झांसी के विद्यार्थियों का चार दिवसीय विश्व ऐतिहासिक धरोहर अजंता एलोरा का शैक्षणिक भ्रमण आयोजित किया गया। यह शैक्षणिक भ्रमण सृजन दी ब्राइंग एंड पेंटिंग क्लब बुन्देलखण्ड विश्वविद्यालय झांसी द्वारा आयोजित किया गया।

क्लब की समन्वयक डॉ. श्वेता पाण्डेय ने बताया कि इस शैक्षणिक भ्रमण में विश्वविद्यालय के 40 विद्यार्थियों एवं दो शिक्षकों ने प्रतिभाग किया। विद्यार्थियों को विश्व धरोहर अजंता और एलोरा में चित्रित कलाकृतियों एवं मूर्तियों को दिखाया है।

उल्लेखनीय है कि अजंता और एलोरा को विश्व धरोहर की श्रेणी में रखा गया

बुंदेलखंड विश्वविद्यालय के ४० विद्यार्थियों ने लिया हिस्सा

है। यहाँ बनाई गई कलाकृतियाँ चौथी, पँचवी शताब्दी के आस-पास की हैं। हजारों सालों से यह कलाकृतियाँ भारतीय चित्रकला और मुर्तिकला की ऐतिहासिक वैभव को प्रस्तुत कर रही हैं। सुजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब के समन्वयक डॉ. उमेश कुमार ने बताया कि देश की ऐतिहासिक वैभव को समझने और वास्तविक इतिहास को जानने में भ्रमण बहुत ही सहायक सिद्ध होता है। इसके द्वारा जहाँ विद्यार्थी किताबों में लिखे गए विषयों को हकीकत में देखते हैं। वहीं वास्तविकता को समझना आसान हो जाता है। प्रदर्शनी के माध्यम से दिखाया जाएगा अजंता और एलोरा की ऐतिहासिक विरासत क्लब की

समन्वयक डॉ. श्वेता पाण्डेय ने बताया कि विद्यार्थियों ने अजंता और एलोरा का भ्रमण करके वहां की कलाकृतियों देखा है। अब जल्दी ही विद्यार्थियों द्वारा वहाँ की ऐतिहासिक विरासत को कैनवास पर बना कर झाँसी में प्रदर्शनी का आयोजन किया जाएगा। इस कला प्रदर्शनी में अजंता और एलोरा की गुफाओं में चित्रित चित्रों, मूर्तियों, प्राकृतिक धरोहर, ऐतिहासिक विरासत को प्रदर्शित किया जाएगा। इस शैक्षणिक भ्रमण में गजेंद्र सिंह, नेंदिनी कुशवाहा, निकेता, ऋषि धूसिया, ललित, सुमित झा, पार्थ बाली, सुकन्या, मेघा, कल्पना, मोहित. मेघना, अपूर्वा एवं अन्य विद्यार्थियों ने भाग लिया।

बुंदेलखंड विश्वविद्यालय के 40 विद्यार्थियों ने अजंता और एलोरा का शैक्षणिक भ्रमण किया

स्वदेश ■ झांसी

आजादी का अमृत महोत्सव के अंतर्गत कुंदलखंड विश्वविद्यालय झांसी के विद्यार्थियों का चार दिवसीय विश्व ऐतिहासिक धरोहर अजंता एलोरा का शैक्षणिक भ्रमण आयोजित किया गया। यह शैक्षणिक भ्रमण सुजन दी ब्राइंग एंड पेंटिंग क्ला कुंदलखण्ड विश्वविद्यालय झांसी द्वारा आयोजित किया गया। यह शैक्षणिक भ्रमण सुजन दी ब्राइंग एंड पेंटिंग क्ला कुंदलखण्ड विश्वविद्यालय झांसी द्वारा आयोजित किया गया। क्ला को समन्वयक डॉ श्वेता पाण्डेय ने बताया कि इस शैक्षणिक भ्रमण में विश्वविद्यालय के 40 विद्यार्थियों एवं दो शिक्षकों ने प्रतिभाग किया। विद्यार्थियों को विश्व धरोहर अजंता और एलोरा में चित्रित कलाकृतियों एवं मूर्तियों को दिखाया है। उझेखनीय है कि अजंता और एलोरा को विश्व धरोहर को श्रेणी में रखा गया है। यहां कनाई गई कलाकृतियां जीथी पांचवी शताब्दी के आसापास की हैं। हजारें सालों से यह कलाकृतियां



भारतीय चित्रकला और मूर्तिकला की ऐतिहासिक वैभव को प्रस्तुत कर रही हैं। सृजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब के समन्वयक डॉ उमेश कुमार ने बताया कि देश की ऐतिहासिक वैभव को समझने और वास्तविक इतिहास को जानने में भ्रमण बहुत ही सहायक सिद्ध होता है। इसके द्वारा जहां विद्यार्थी किताबों में लिखे गए विषयों को हकीकत में देखते हैं, वहीं वास्तविकता को समझना आसान हो जाता है। क्लब की समन्वयक डॉ श्वेता पाण्डेय ने बताया कि विद्याधियों ने अजता और एलोरा का भ्रमण करके वहां की कलाकृतियों को देखा है। अब जल्दी ही विद्याधियों द्वारा वहां की ऐतिहासिक विरासत को कैनवास पर बना कर झांसी में प्रदर्शनी का आयोजन किया जाएगा। इस कला प्रदर्शनी में अजता और एलोरा की गुफाओं में चित्रत चित्रों, मूर्तियां, प्राकृतिक धरोहर, ऐतिहासिक विद्यार शैक्षणिक

भ्रमण में गजेंद्र सिंह, नींदनी कुशवाहा, निकेता, ऋषि धूसिया, लिलत, सुमित झा, पार्थ बाली, सुकन्या, मेघा, कल्पना, मोहित, मेघना, अपूर्वी एवं अन्य विद्यार्थियों ने भाग लिया।

राजकीय संग्रहालय में 27 को लगेगी प्रदर्शनी

झाँसी। सृजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब बुन्देलखण्ड विश्वविद्यालय झाँसी 27 अगस्त को राजकीय संग्रहालय में अजन्ता एलोरा विषय पर प्रदर्शनी का आयोजन कर रहा है। इस प्रदर्शनी में शैक्षणिक भ्रमण में शामिल विद्यार्थियों द्वारा बनाए गए चित्रों को प्रदर्शित किया जाएगा। सृजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब की समन्वयक एवं शैक्षणिक भ्रमण की संयोजक डॉ. श्वेता पाण्डेय ने बताया कि विगत 4-9 अगस्त 2022 तक 40 विद्यार्थियों का एक शैक्षणिक भ्रमण कार्यक्रम का आयोजन किया गया था। इसमें विद्यार्थियों ने अजंता की कलाकृतियों एवं एलोरा की मूर्तियों को देखा और उनकी कला शैली तथा तकनीकी को समझने का प्रयास किया। उन्होंने बताया कि इसी क्रम में इस प्रदर्शनी का आयोजन किया जा रहा है. प्रदर्शनी में अजंता एलोरा विषय पर विद्यार्थियों द्वारा बनाए गए चित्रों को प्रदर्शित किया

जाएगा। उन्होंने बताया कि विश्व धरोहर में शामिल अजंता और एलोरा न केवल भारत बल्कि दुनिया के सभी कला प्रेमियों के लिए हमेशा से ही तीर्थ की तरह रहा है। कला के विद्यार्थियों को वास्तविक कला को पहचानने तथा भारतीय कला विरासत से परिचित होने के लिए ऐसे स्थानों का भ्रमण करना जरुरी है। इससे जहाँ एक ओर हमें विरासत की समझ विकसित होती है वही दूसरी ओर परम्परा को अपनी कला शैली में शामिल कर नए आयाम स्थापित करने में मदद मिलती है। शैक्षणिक भ्रमण के सह संयोजक एवं सृजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब के समन्वयक डॉ. उमेश कुमार ने बताया कि शैक्षणिक भ्रमण में दो दिन का कार्यक्रम अजन्ता और एक दिन का एलोरा के लिए निर्धारित किया गया था। शैक्षणिक भ्रमण में शामिल 40 विद्यार्थियों ने कला विरासत को समझने और उसको आधुनिकता में निर्मित करने का प्रयास किया है।

अजंता एलोरा थीम पर राजकीय संग्रहालय में 27 को लगेगी प्रदर्शनी

झाँसी। सृजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब बुन्देलखण्ड विश्वविद्यालय झाँसी 27 अगस्त को राजकीय संग्रहालय में अजन्ता एलोरा विषय पर प्रदर्शनी का आयोजन कर रहा है। इस प्रदर्शनी में शैक्षणिक भ्रमण में शामिल विद्यार्थियों द्वारा बनाए गए चित्रों को प्रदर्शित किया जाएगा।

सृजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब की समन्वयक एवं शैक्षणिक भ्रमण की संयोजक डॉ. श्वेता पाण्डेय ने बताया कि विगत 4-9 अगस्त 2022 तक 40 विद्यार्थियों का एक शैक्षणिक भ्रमण कार्यक्रम का आयोजन किया गया था। इसमें विद्यार्थियों ने अजंता की कलाकृतियों एवं एलोरा की मूर्तियों को देखा और उनकी कला शैली तथा तकनीकी को समझने का प्रयास किया। उन्होंने बताया कि इसी क्रम में इस प्रदर्शनी का आयोजन किया जा रहा है. प्रदर्शनी में अजंता एलोरा विषय पर विद्यार्थियों द्वारा बनाए गए चित्रों को प्रदर्शित किया जाएगा। उन्होंने बताया कि विश्व धरोहर में शामिल अजंता और एलोरा न केवल भारत बल्कि दुनिया के सभी कला प्रेमियों के लिए हमेशा से ही तीर्थ की तरह रहा है। कला के विद्यार्थियों को वास्तविक कला को पहचानने तथा भारतीय कला विरासत से परिचित होने के लिए ऐसे स्थानों का भ्रमण करना जरुरी है। इससे जहाँ एक ओर हमें विरासत की समझ विकसित होती है वही दूसरी ओर परम्परा को अपनी कला शैली में शामिल कर नए आयाम स्थापित करने में मदद मिलती है। शैक्षणिक भ्रमण के सह संयोजक एवं सृजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब के समन्वयक डॉ. उमेश कुमार ने बताया कि शैक्षणिक भ्रमण में दो दिन का कार्यक्रम अजन्ता और एक दिन का एलोरा के लिए निर्धारित किया गया था। शैक्षणिक भ्रमण में शामिल 40 विद्यार्थियों ने कला विरासत को समझने और उसको आधुनिकता में निर्मित करने का प्रयास किया है। तार : विश्वविद्यालय Gram : UNIVERSITY



टेलीफोन : कार्या० : 2320496 कुलसचिव : निवास : 2321214 फैक्स : 0510 : 2321667

बुन्देलखण्ड विश्वविद्यालय, झाँशी BUNDELKHAND UNIVERSITY, JHANSI

झाँसी (उ.प्र.) 284128

संदर्भ BU/50/22/11/25/01

Bundelkhand University

.IHAMSI

दिनाँक:25/11.1.3.3...

CIRCULAR

Srijan: The Drawing and Painting Club, Bundelkhand University Jhansi is organizing Poster Competition on AIDS Day. The duration of the programme is One Days. Interested Students can enrol their name to Dr. Shweta Pandey, Coordinator, Srijan: The Drawing and Painting Club on or before 29 November 2022. The Programme commence on 01 December 2022.

(Dr. Shweta Pandey)

Coordinator

Srijan: The Drawing and Painting Club Bundelkhand University, Jhansi (UP)

AIDS DAY POSTER COMPETITION AND RALLY

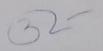
Student Name	Father Name	Department
ACCOUNT LAGITIES	Komal kushwaha	Department of Hindi
Zoya saifi	Sabir saifi	Department of Education
Zoya saifi	Sabir saifi	Department of Education
Ankit ahirwar	Mr chandrapal	Department of Social Work
Ankit Ahirwar	Mr Amarsingh Ahirwar	Department of Hindi
AMARIAN MARKANIA	Sabir saifi	Department of Education
Zoya saifi	Mr Nasrat ali	Department of Education
Talat ali	Kaushal Ahirwar	Department of Hindi
Dev Ahirwar	Devendra Singh yadav	Department of English
Nishika yadav	Mevalal	Department of Economics
Vikas luhar	Surendra soni	Department of Hindi
Jay soni	The state of the s	Department of Hindi
Shailendra Ahirwar	Punna Lal	Department of English
Shanu saxena	Ravi kumar saxena Late Mr.Mukesh Yadav	Department of Hindi
Kashish Yadav		Department of Hindi
Raj balmik	Anil balmik	Department of Hindi
Atul Pratap Singh	Bhanu Pratap Singh Chaudhary	
Arohi	Bhaiya lal	Department of Social Work
Dev Ahirwar	Kaushal Ahirwar	Department of Hindi
Priyanka Pal	Mukesh Pal	Department of English
	Suresh Kumar	Department of Hindi
Kartik	Mahesh Nagar	Department of English
Gaurav nagar	Vijay Singh Tomar	Department of English
Divya Singh Tomar	Bhaiya lal pandey	Department of Social Work
Arohi pandey	Surendra soni	Department of Hindi
Jay soni	Bhaiya lal pandey	Department of Social Work
Arohi pandey	Fool Singh	Department of Hindi
Gyanendra Kumar	Mr. Mahendra	Department of Education
Muskan vishwakarma	vishwakarma	Department of Economics
Ajay Arya	Mr. Dalchandra	Department of Social Work
Arohi pandey	Bhaiya lal pandey	Department of English
Ujjval	Uttam sonkar	Department of English Department of Economics
KASHISH PARVE	EN Hazrat ullah	
ARZOO	PRAMOD KUSHWAH	
KUSHWAHA		Department of Social Work
Ananya	Mr. yashraj	Department of English
Urvashi parihar	Mr.Rajendra Singh Parihar	
KASHISH PARVE	FN Hazrat Ullah	Department of Economics
	MR RAJKUMAR JH	A Department of Hindi
RAJ JHA	Chandra shekhar pa	itel Department of Economics
Sagar Patel	Shivsharan yadav	Department of Hindi
Sneha Yadav	Shire	





		I Boardward of English
Damanjeet singh aggi	Sampuran singh jaggi	Department of English
Radhika Singh Tomar	Mr Vijaypal Singh	Department of Social Work
Prince Kumar	Late Dinesh Kori	Department of English
Chushi Gautam	Late mr pradeep kumar	Department of Hindi
Prince Kumar	Late Dinesh Kori	Department of English
Om verma	Manvendra Singh Verma	Department of Social Work
Anshika jatav	Bhadur jatav	Department of English
Anjali Singh	Mr Bedveer singh	Department of English
Digvijay singh	Udal singh	Department of English
Priyanka prasad	Lt Mr Keshav Prasad	Department of English
Trishna kumari	Sundar lal	Department of Social Work
Raksha singh	Mr. Jay singh	Department of English
Anurag sharma	Surendra kumar sharma	Department of Hindi
Sushma Saroniya	Manoj Saroniya	Department of Hindi
ANUJ YADAV	MUKHTYAR SINGH YADAV	Department of Economics
AFREEN QAYYUM QURESHI	MD QAYYUM QURESHI	Institute of Fine Arts
ANURAG SINGH RAJPOOT	GYAN SINGH RAJPOOT	Institute of Fine Arts
ISHA JAIN	DHARMENDRA KUMAR JAIN	Institute of Fine Arts
KAVYA KAUSHAL	AKHILESH KUMAR SONI	Institute of Fine Arts
KOMAL	DINESH PRASAD	Institute of Fine Arts
MOHIT RAIPOOT	SANTOSH RAJPOOT	Institute of Fine Arts
NAGMA	MD. RAHAMTULLA	Institute of Fine Arts
SHIVANI	MANOJ KUMAR	Institute of Fine Arts
YASH MAHOR	MANOJ MAHOR	Institute of Fine Arts
ABHISHEK BATHAM	PRADEEP KUMAR	Institute of Fine Arts
ARSHIYA AMEEN	MOHD.AMIN QUADRI	Institute of Fine Arts Institute of Fine Arts
DEEPESH RAJAK	VIJAY RAJAK	Institute of Fine Arts
GAJANAN	ARVIND CHAUDHARI	Institute of Fine Arts
MADHAV RAJEY	SUBHASH CHANDRA SRIVASTAVA	module of Find Paris
MANSI CHATURVED	GOPAL CHATURVEDI	Institute of Fine Arts





	Institute of Fine Arts
RAAMSHANKAR YADAV	
ASHOK KUMAR	Institute of Fine Arts
AGARWAL	
RAJEEV KUMAR	Institute of Fine Arts
SHRIVASTAVA	
RAKESH SAHU	Institute of Fine Arts
RAVI SHANKAR PRASAD	Institute of Fine Arts
DHARMENDRA SINGH	Institute of Fine Arts
CHAUHAN	
HARI KIRSHAN DUBEY	Institute of Fine Arts
MAHESH	Institute of Fine Arts
	ASHOK KUMAR AGARWAL RAJEEV KUMAR SHRIVASTAVA RAKESH SAHU RAVI SHANKAR PRASAD DHARMENDRA SINGH CHAUHAN HARI KIRSHAN DUBEY

Dr. Umesh Kymon

Dr. Shwetz Paraly

Volunteers take out awareness rally on AIDS Day

NSS University Jhansi Unit II and VI organized third one day camp



Volunteers of
Unit II and VI of
National Service
Scheme
Bundelkhand
University Jhansi
organized an
awareness rally
on the occasion

of AIDS Day today. Volunteers told people about AIDS causes, prevention and misconceptions through self made posters.

Addressing the rally, Vice Chancellor of Bundelkhand University Jhansi, Prof. Mukesh Pandey said that there is protection only in awareness. It is necessary for a person to be aware of AIDS.

In-charge Coordinator
NSS and Registrar
Vinay Kumar Singh
discussed with the
volunteers about AIDS
and told about its
misconceptions.

Inaugurating the rally, Dean Faculty of Arts



Prof. Munna Tiwari said that AIDS is not a disease but it is the root of all diseases. He said that no remedy has yet been discovered for the diagnosis of AIDS. There is only protection in knowledge. He said that many misconceptions about AIDS are spread in the society, which is



the responsibility of the volunteers to remove them. Volunteers can easily do this work with their efforts.

On this occasion,
Senior Program
Officer Dr.

Shweta Pandey told that the volunteers of Bundelkhand University Jhansi have played an important role in creating awareness about the evils and diseases prevailing in the society. Today the volunteers made people aware about AIDS and tried to dispel misconceptions.

National Service Scheme Nodal Officer District Jhansi Dr. Umesh Kumar said that volunteers of Unit II and VI participated in AIDS awareness rally today. The volunteers did the work of making people aware with self-made material.

Program Officer Dr. Shubhangi Nigam, Brijesh Kumar Lodhi, volunteers of Unit II, VI, III and IX were present on this occasion.

तार : विश्वविद्यालय Gram : UNIVERSITY



टेलीफोन : कार्या० : 2320496 कुलसचिव : निवास : 2321214 फैक्स : 0510 : 2321667

बुन्देलखाण्ड विश्वविद्यालय, झाँशी BUNDELKHAND UNIVERSITY, JHANSI

झाँसी (उ.प्र.) 284128

संदर्भ 10/5] 22/11/10/01

दिनांक 10/11. 22.

CIRCULAR

Pragya: The Creative and Literary Club and Srijan: The Drawing and Painting Club, Bundelkhand University Jhansi is organizing **Short film and documentary competition**. The duration of the programme is **One Days**. Interested Students can enrol their name to Dr. Shweta Pandey, and/or Dr. Umesh Kumar Coordinator, Srijan: The Drawing and Painting Club on or before **15 November 2022**. The Programme commence on **21 November 2022**.

Registrar Sundelkhand University JHANSI (Dr. Shweta Pandey)
Assistant Professor
Institute of Fine Arts
Bundelkhand University, Jhansi (UP)

6 Ruby sahu 5- taruna prajapati 6-yogesh shakya		Yogesh shakya	Research on bsc
6 Vivek vaishnavi,divya,ayushi,simiran,bharti (BFA)first year		Vivek verma	Remember us
4 Alina, Abhay, Ajay, Dheerendra (BFA 1st year)		Abhay Gautam	The Quirious 4
b F A list year- institute of line arts members name-urvasni poorba, mahima, akanksha, neha, sakshi	Six members	Poorba, urvashi	Square group
			ROHIT
DEEPESH RAJAK, GAJANAN, SRISHTI, EIFA - INSTITUTE 4 OF FINE ARTS		DEEPESH RAJAK	CORE FOUR
Institute of fine arts group (unity) megha kushwaha,parth 4 bali, raunak sirothiya,niketa		Megha kushwaha	Cnity
BFA department 1year Ashish Kumar Raghvendra "Lokesh Kaushik, Anuradha Sharma Chanchal ahirwar Harshita Joshi	Ashish Kumar Raghvendra Lokesh Kaushik, Anuradha Sharma , Chanchal ahirwar , Harshita Joshi	Ashish Kumar	Unity
Urvashi sikoriya (department of fine arts)BFA 1 St year, poorva gupta(BFA 1st year),mahima shrivas (BFA 1 St year), akansha agarwal (BFA 1 St year), chandni(BFA 1 St year), 6 Neha (BFA 1 St year)		Urvashi sikonya and poorva gupta	The Squad
Poorva Gupta	Urvanshi and poorva	Poorva Gupta	Poorva Gupta
5 komal, shikha, prashant, karan, Sohail (BFA2 year		Komal,	Cluster
Shikha ,komal , Sohail , prashant,karan(BFA 2 nd year)	Komal, shikha , prashant,karan, Sohail	Shikha komal	Cluster
Vaishnavi , Bharti Singh , Simran , Ayushi Vivek all are BFA 6 1st students		Divya Sengar	Fine arts students 1st year Group
3 Shivansh Shashank apoorva		Apoorva	The classic one
BFA department 1year Ashish Kumar , Raghvendra , Lokesh Kaushik, Anuradha Sharma , Chanchal ahirwar , Harshita Joshi	Ashish Kumar ,Raghvendra ,Lokesh Kaushik, Anuradha Sharma , Chanchal ahinvar , Harshita Joshi	Ashish Raghvendra	Unity
1 ANUPAM NAMDEV, BFA 1ST YEAR		ANUPAM NAMDEV	Fine Arts
Name of the Group Members with Department Name and Class	Number of the members in the Group	Name of the Group Leader	Name of the Group

B



Short film and documentary competition organized on World Television Day

Competition organized by Pragya and Srijan Club, Bundelkhand University Jhansi

Pragya the Creative and Literary Club and Srijan the Drawing and Painting Club, Bundelkhand University Jhansi organized a short film and documentary competition on the occasion of World Television Day today. The theme of this competition was Bundelkhand University Jhansi. This program was presided over by Dean Faculty of Arts, Prof. Munna Tiwari and Chief Guest Assistant Registrar Finance Sunil Kumar Sen. Govind Kumar was the judge of short film and documentary.

The coordinator of the competition Dr. Shweta Pandey told that the students of the university made documentary films on various departments of the university. The students made a total of new documentaries which were displayed in the Multi Media Lab and Research Centre.

While presiding over the programme, Dean Faculty of Arts Prof. Munna Tiwari appreciated the work of the students and said that the university will try to make a good documentary soon. He said that efforts will be made to do whatever is required for this.

Assistant Registrar Finance Sunil Kumar Sen said that it is very important to participate in any competition. If we don't win, we definitely learn something. He appreciated the work of the students and wished them all the best for the future.

Co-convenor of the competition, Dr. Umesh Kumar said that World Television Day is organized every year on 21 November. J. Ale. Baird invented television on this day. He said that television is a very powerful medium of mass communication. Through this, the message can be conveyed to all, educated and uneducated. Television is a great discovery of the 20th century.

Gajanan, Eefa, Deepesh, Srishti group got first place in the competition, Komal, Shikha, Karan, Sohil, Prashant got second place and Parth, Megha, Nandani Raunak and Niketa group got third place. Anupam, Ajay, Abhay, Dhirendra, Yogesh, Urvashi, Divya and others were present on the occasion.











तार : विश्वविद्यालय Gram : UNIVERSITY



टेलीफोन : कार्या० : 2320496 कुलसचिव : निवास : 2321214 फैक्स : 0510 : 2321667

बुन्देलखाण्ड विश्वविद्यालय, झाँशी BUNDELKHAND UNIVERSITY, JHANSI

झाँसी (उ.प्र.) 284128

संदर्भ. BV. /. SJ. 1.22/07/20

दिनाँक.20/07/22

CIRCULAR

Srijan: The Drawing and Painting Club, Bundelkhand University Jhansi is organizing AJANTA AND ELLORA – Educational Tour and Exhibition. The duration of the programme is Five Days. Interested Students can enrol their name to Dr. Shweta Pandey, and/or Dr. Umesh Kumar Coordinator, Srijan: The Drawing and Painting Club on or before 25 July 2022. The Programme commence on 04-09 August 2022.

Registrar Bundelkhand University JHANSI (Dr. Shweta Pandey)
Assistant Professor
Institute of Fine Arts
Bundelkhand University, Jhansi (UP)

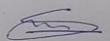
Educational Tour to Ajanta & Elora Date: 04-09 August 2022

List of Students

Time: Night At 09 PM

Sr. No	. Name of the Student	4/8/22	5/8/22	6/8/22	7/8/22	8/8/22	9/8/22
1.	Akshay Kumar	P	P	P	P	P	P
2.	Gajendra	p	P	P	P	P	P
3.	Amiq khan	P	P	P	P	P	P
4.	Ankita Anand	P	P	P	P	P	P
5.	Anurag	P	P	P	P	P	P
6.	Gouri barsaiya	P	P	P	P	P	P
7.	Chanchal khushwaha	P	P	P	P	P	P
8.	Lalit Prajapati	P	P	P	P	P	P
9.	Megha khushwaha	P	P	P	P	P	P
10.	Mohit Rajpoot	P	P	P	7	P	P
11.	Mohit singh	P	P	P	P	P	P
12.	Nandini khushwaha	P	P	P	P	P	P
13.	Nikita	P	P	P	P	P	P
14.	Parth Bali	P	P	P	P	P	p
15.	Dipa Gupta	P	ρ	P	P	P	P
16.	Rishi dusiya	P	P	P	P	P	P
17.	Ronak	P	P	P	P	P	D
18.	Shivangi Soni	P	p	p	P	0	P
19.	Sparsh	P	P	P	P	p	0
20.	Sumit Jha	P	p	P	p	D	D





21.	Kalpana prajapati	P	P	P	b	P	P
22.	Taruna Malik	P	P	P	P	P	P
23,	Rahul	P	P	P	P	P	P
24.	Sarddha	P	P	P	P	P	P
25.	Anjani sharma	P	P	P	P	P	P
26.	Siddhartha nagil	P	P	P	P	P	P
27.	Garima	Р	P	P	P	P	P
28.	Eifa	P	P	P	P	P	P
29.	Ashi Soni	Р	P	P	P	ρ	P
30.	Sadhna	P	P	· P	P	P	P
31.	Meghna	P	P	P	P	P	P
32.	Apoorva	P	P	· P	P	P	P
33.	Sukanya	P	P	P	P	P	P
34.	Shivani Sahu	P	P	ρ.	P	P	P
35.	Prasur Parwal	P	P	P	P	P	P
36.	Sonika Sahu	P	P	P	P	P	P
37.	Shivanshi	P	P	P	P	P	P
38.	Chanchal	P	P	P	P	P	P
39.	Gajanan	P	P	P	P	P	P
40.	Allahdin	P	P	P	P	P	P
41.	Priti Shivhare	P	P	P	P	P	P

3

(Dr. Umesh Kumar) Coordinator

Srijan : The Drawing and Painting Club

in al a Banda

(Dr. Shweta Pandey)

Coordinator

Srijan: The Drawing and Painting Club

AJANTA AND ELLORA - OUR HERITAGE : OUR IDENTITY ART EXHIBITION



The picture reflects our cultural, social, economic and educational status. Ajanta and Ellora have been recognized as World Heritage. This is the recognition given by the world to our artistic expression. Vice Chancellor of Bundelkhand University Jhansi, Prof. Mukesh Pandey expressed this idea today. Addressing the participants on the

inauguration of the painting exhibition organized by Prof. Pandey Srijan The Drawing and Painting Club, Bundelkhand University Jhansi said.

Prof. Pandey said that the caves of Ajanta Ellora have actually appeared here. The art work created by the students is very different from the art work available on the internet and is vibrant. From this it can easily be said that the students have made full use of their educational tour.



District Magistrate of Jhansi

district Ravindra Kumar, the chief guest of the programme, said that when there was no language in the world, people used to express themselves through pictures only. Looking at the artistic splendor of India, it seems that here people have used art as a form of communication. It is a powerful medium of communication and self-expression for a long time.

Director General of the Indian Institute of Mass Communication, New Delhi, Prof. Sanjay



Dwivedi said that painting has always been relevant. The creations made by the children will prove to be helpful in awakening the time.

Dean of Arts Faculty Prof. Munna Tiwari said that Bundeli gallery will be constructed with the help of students of Bundelkhand University Jhansi. The way we go today to see the art works of Ajanta and Ellora, in

the same way it will be our endeavor to preserve the artistry here and get its place in the world.

Jhansi Divisional Tourism Commissioner SK Dubey said that the caves of Ajanta and Ellora have their heritage as well as equality in

अजंता एलोरा थीम पर राजकीय संग्रहालय में प्रदर्शनी लगेगी 27 अगस्त को

झाँसी जयूसं। सृजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब बुन्देलखण्ड विश्वविद्यालय झाँसी 27 अगस्त को राजकीय संग्रहालय में अजन्ता एलोरा विषय पर प्रदर्शनी का आयोजन कर रहा है। इस प्रदर्शनी में शैक्षणिक भ्रमण में शामिल विद्यार्थियों द्वारा बनाए गए चित्रों को प्रदर्शित किया जाएगा।

सृजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब की समन्वयक एवं शैक्षणिक भ्रमण की संयोजक डॉ. श्वेता पाण्डेय ने बताया कि विगत 4-9 अगस्त 2022 तक 40 विद्यार्थियों का एक शैक्षणिक भ्रमण कार्यक्रम का आयोजन किया गया था। इसमें विद्यार्थियों ने अजंता की कलाकृतियों एवं एलोरा की मूर्तियों को देखा और उनकी कला शैली तथा तकनीकी को समझने का प्रयास किया। उन्होंने बताया कि इसी ऋम में इस प्रदर्शनी का आयोजन किया जा रहा है। प्रदर्शनी में अजंता एलोरा विषय पर विद्यार्थियों द्वारा बनाए गए चित्रों को प्रदर्शित किया जाएगा। उन्होंने बताया कि विश्व धरोहर में शामिल अजंता और एलोरा न केवल भारत बल्कि दुनिया के सभी कला प्रेमियों के

 सृजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब ने आयोजित किया था अजन्ता एलोरा का भ्रमण कार्यक्रम

लिए हमेशा से ही तीर्थ की तरह रहा है। कला के विद्यार्थियों को वास्तविक कला को पहचानने तथा भारतीय कला विरासत से परिचित होने के लिए ऐसे स्थानों का भ्रमण करना जरुरी है। इससे जहाँ एक ओर हमें विरासत की समझ विकसित होती है वही दूसरी ओर परम्परा को अपनी कला शैली में शामिल कर नए आयाम स्थापित करने में मदद मिलती है। शैक्षणिक भ्रमण के सह संयोजक एवं सुजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब के समन्वयक डॉ. उमेश कुमार ने बताया कि शैक्षणिक भूमण में दो दिन का कार्यक्रम अजन्ता और एक दिन का एलोरा के लिए निर्धारित किया गया था। शैक्षणिक भ्रमण में शामिल 40 विद्यार्थियों ने कला विरासत को समझने और उसको आधुनिकता में निर्मित करने का प्रयास किया है। यह प्रदर्शनी इसी विषय पर आधारित है।



themselves. He said that with the cooperation of the students, such programs would be organized in future also.

The guests were welcomed by Dr. Shweta Pandey, the coordinator of the program and the coordinator of Srijan The Drawing and Painting Club and Dr. Umesh Kumar gave thanks. The program was coordinated by Shashwat Singh. Participating researchers, students, teachers and others were present on this occasion.

अजंता और एलोरा का किया शैक्षिक मुमण

बुंदेलखंड विश्वविद्यालय के 40 विद्यार्थियों ने लिया हिस्सा

श्राँसी। आजादी का अमृत महोत्सव के अंतर्गत बुंदेलखंड विश्वविद्यालय झांसी के विद्यार्थियों का चार दिवसीय ऐतिहासिक धरोहर अनंता एलोरा का शैक्षणिक ध्रमण आयोजित किया गया। यह शैक्षणिक भ्रमण सुजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब बुन्देनखण्ड विश्वविद्यालय झांसी द्वारा अग्रेर्गिव किया गया।

क्लाब की समन्वयंक डॉ श्वेता पाण्डेय ने बताया कि इस शैक्षणिक भ्रमण में विश्वविद्यालय के 40 विद्यार्थियों एवं दो शिक्षकों ने प्रतिभाग किया। विद्यार्थियों को विश्व धरोहर अजंता और एलोरा में चित्रित कलाकृतियों एवं मृतियों को दिखाया है। उल्लेखनीय हैं कि अजंता और एलोरा को विश्व धरोहर की श्रेणी में रखा गया है। यहां विश्व धरोहर की श्रेणी में रखा गया है। यहां



बनाई गई कलाकृतियां चौथी पांचवी शताब्दी के आसपास की हैं। हजारों सालों से यह कलाकृतियां भारतीय चित्रकला और मर्तिकला की ऐतिहासिक वैभव को प्रस्तुत कर रही हैं। सूजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब के समन्वयक डॉ उमेश कुमार ने बताया कि देश की ऐतिहासिक वैभव को समझने और बास्तविक इतिहास को जानने में भ्रमण बहत ही सहायक सिद्ध होता है। इसके द्वारा जहां विद्यार्थी कितावों में लिखे गए विषयों को हकीकत में देखते हैं, वहीं वास्तविकता को समझना आसान हो जाता है। प्रदर्शनी के माध्यम से दिखाया जाएगा अजंता और एलोरा की ऐतिहासिक विरासत क्लब की समन्वयक डॉ श्वेता पाण्डेय ने बताया कि विद्यार्थियों ने अजंता और एलोरा का भ्रमण करके वहां की कलाकृतियों को देखा है।

अब जल्दी ही विद्यार्थियों द्वारा वहां की ऐतिहासिक विरासत को कैनवास पर बना कर हांसी में प्रदर्शनी का आयोजन किया जाएगा। इस कला प्रदर्शनी में अजंता और एलोच की गुरुाओं में चित्रित चित्रों, मूर्तियों, प्राकृतिक धरोहर, ऐतिहासिक विरासत को प्रदर्शित किया जाएगा।

इस शैक्षणिक भ्रमण में गर्जेंद्र सिंह, नंदिनी कुराबाहा, निकेता, ऋषि धूसिया, लिलत, सुमित झा, पार्थ बाली, सुकन्या, मेघा, कल्पना, मोहित, मेघना, अपूर्वा एवं अन्य विद्यार्थियों ने भाग लिया।

अजंता, एलोरा की गुफाओं का किया शैक्षिक भ्रमण



झाँसी जयूसं। आजादी का अमृत महोत्सव के अंतर्गत बुंदेलखंड विश्वविद्यालय झांसी के विद्यार्थियों का चार दिवसीय विश्व ऐतिहासिक धरोहर अजंता एलोरा का शैक्षणिक भ्रमण आयोजित किया गया। यह शैक्षणिक भ्रमण सृजन दी ब्राइंग एंड पेंटिंग क्लब बुन्देलखण्ड विश्वविद्यालय झांसी द्वारा आयोजित किया गया।

क्लब की समन्वयक डॉ. श्वेता पाण्डेय ने बताया कि इस शैक्षणिक भ्रमण में विश्वविद्यालय के 40 विद्यार्थियों एवं दो शिक्षकों ने प्रतिभाग किया। विद्यार्थियों को विश्व धरोहर अजंता और एलोरा में चित्रित कलाकृतियों एवं मूर्तियों को दिखाया है।

उल्लेखनीय है कि अजंता और एलोरा को विश्व धरोहर की श्रेणी में रखा गया

बुंदेलखंड विश्वविद्यालय के ४० विद्यार्थियों ने लिया हिस्सा

है। यहाँ बनाई गई कलाकृतियाँ चौथी, पँचवी शताब्दी के आस-पास की हैं। हजारों सालों से यह कलाकृतियाँ भारतीय चित्रकला और मुर्तिकला की ऐतिहासिक वैभव को प्रस्तुत कर रही हैं। सुजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब के समन्वयक डॉ. उमेश कुमार ने बताया कि देश की ऐतिहासिक वैभव को समझने और वास्तविक इतिहास को जानने में भ्रमण बहुत ही सहायक सिद्ध होता है। इसके द्वारा जहाँ विद्यार्थी किताबों में लिखे गए विषयों को हकीकत में देखते हैं। वहीं वास्तविकता को समझना आसान हो जाता है। प्रदर्शनी के माध्यम से दिखाया जाएगा अजंता और एलोरा की ऐतिहासिक विरासत क्लब की

समन्वयक डॉ. श्वेता पाण्डेय ने बताया कि विद्यार्थियों ने अजंता और एलोरा का भ्रमण करके वहां की कलाकृतियों देखा है। अब जल्दी ही विद्यार्थियों द्वारा वहाँ की ऐतिहासिक विरासत को कैनवास पर बना कर झाँसी में प्रदर्शनी का आयोजन किया जाएगा। इस कला प्रदर्शनी में अजंता और एलोरा की गुफाओं में चित्रित चित्रों, मूर्तियों, प्राकृतिक धरोहर, ऐतिहासिक विरासत को प्रदर्शित किया जाएगा। इस शैक्षणिक भ्रमण में गजेंद्र सिंह, नेंदिनी कुशवाहा, निकेता, ऋषि धूसिया, ललित, सुमित झा, पार्थ बाली, सुकन्या, मेघा, कल्पना, मोहित. मेघना, अपूर्वा एवं अन्य विद्यार्थियों ने भाग लिया।

बुंदेलखंड विश्वविद्यालय के 40 विद्यार्थियों ने अजंता और एलोरा का शैक्षणिक भ्रमण किया

स्वदेश ■ झांसी

आजादी का अमृत महोत्सव के अंतर्गत वुंदिलखंड विश्वविद्यालय झांसी के विद्यार्थियों का चार दिवसीय विश्व ऐतिहासिक धरोहर अजंता एत्तोरा का शिक्षणिक भ्रमण आयोजित किया गया। यह शैक्षणिक भ्रमण सुजन दी ब्राइंग एंड पेंटिंग क्ला बुन्देलस्वण्ड विश्वविद्यालय झांसी द्वारा आयोजित किया गया। यह शैक्षणिक भ्रमण मार्गा उत्तव को समन्वयक खें श्वेता पाण्डेय ने बताया कि इस शैक्षणिक भ्रमण में विश्वविद्यालय के 40 विद्यार्थियों एवं दो शिक्षकों ने प्रतिभाग किया। विद्यार्थियों को विश्व धरोहर अर्जाता और एलोय में चित्रत कलाकृतियों एवं मृतियों को दिखाया है। उझेखनीय है कि अर्जता और एलोय को विश्व धरोहर को श्रेणी में रखा गया है। यहां कनाई गई कलाकृतियां जीथी पांचवी शताब्दी के आसापास की है। हजारों सालों से यह कलाकृतियां



भारतीय चित्रकला और मूर्तिकला की ऐतिहासिक वैभव को प्रस्तुत कर रही हैं। सृजन दी झूइंग एंड पेंटिंग क्लब के समन्वयक डॉ उमेश कुमार ने बताया कि देश की ऐतिहासिक वैभव को समझने और वास्तविक इतिहास को जानने में भ्रमण बहुत ही सहायक सिद्ध होता है। इसके द्वारा जहां विद्यार्थी किताबों में लिखे गए विषयों को हकीकत में देखते हैं, वहीं वास्तविकता को समझना आसान हो जाता है। क्लब की समन्वयक डॉ श्वेता पाण्डेय ने बताया कि विद्याधियों ने अजता और एलोरा का भ्रमण करके वहां की कलाकृतियों को देखा है। अब जल्दी ही विद्याधियों द्वारा वहां की ऐतिहासिक विरासत को कैनवास पर बना कर झांसी में प्रदर्शनी का आयोजन किया जाएगा। इस कला प्रदर्शनी में अजता और एलोरा की गुफाओं में चित्रित चित्रों, मूर्तियां, प्राकृतिक घरोहर, ऐतिहासिक विरास शैक्षणिक

प्रदाशत किया जाएगा। इस शक्षाणक भ्रमण में गजेंद्र सिंह, नंदिनी कुशवाहा, निकेता, ऋषि धूसिया, ललित, सुमित झा, पार्थ बाली, सुकन्या, मेघा, कल्पना, मोहित, मेघना, अपूर्वा एवं अन्य विद्यार्थियों ने

राजकीय संग्रहालय में 27 को लगेगी प्रदर्शनी

झाँसी। सृजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब बुन्देलखण्ड विश्वविद्यालय झाँसी 27 अगस्त को राजकीय संग्रहालय में अजन्ता एलोरा विषय पर प्रदर्शनी का आयोजन कर रहा है। इस प्रदर्शनी में शैक्षणिक भ्रमण में शामिल विद्यार्थियों द्वारा बनाए गए चित्रों को प्रदर्शित किया जाएगा। सृजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब की समन्वयक एवं शैक्षणिक भ्रमण की संयोजक डॉ. श्वेता पाण्डेय ने बताया कि विगत 4-9 अगस्त 2022 तक 40 विद्यार्थियों का एक शैक्षणिक भ्रमण कार्यक्रम का आयोजन किया गया था। इसमें विद्यार्थियों ने अजंता की कलाकृतियों एवं एलोरा की मूर्तियों को देखा और उनकी कला शैली तथा तकनीकी को समझने का प्रयास किया। उन्होंने बताया कि इसी क्रम में इस प्रदर्शनी का आयोजन किया जा रहा है. प्रदर्शनी में अजंता एलोरा विषय पर विद्यार्थियों द्वारा बनाए गए चित्रों को प्रदर्शित किया

जाएगा। उन्होंने बताया कि विश्व धरोहर में शामिल अजंता और एलोरा न केवल भारत बल्कि दुनिया के सभी कला प्रेमियों के लिए हमेशा से ही तीर्थ की तरह रहा है। कला के विद्यार्थियों को वास्तविक कला को पहचानने तथा भारतीय कला विरासत से परिचित होने के लिए ऐसे स्थानों का भ्रमण करना जरुरी है। इससे जहाँ एक ओर हमें विरासत की समझ विकसित होती है वही दूसरी ओर परम्परा को अपनी कला शैली में शामिल कर नए आयाम स्थापित करने में मदद मिलती है। शैक्षणिक भ्रमण के सह संयोजक एवं सृजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब के समन्वयक डॉ. उमेश कुमार ने बताया कि शैक्षणिक भ्रमण में दो दिन का कार्यक्रम अजन्ता और एक दिन का एलोरा के लिए निर्धारित किया गया था। शैक्षणिक भ्रमण में शामिल 40 विद्यार्थियों ने कला विरासत को समझने और उसको आधुनिकता में निर्मित करने का प्रयास किया है।

अजंता एलोरा थीम पर राजकीय संग्रहालय में 27 को लगेगी प्रदर्शनी

झाँसी। सृजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब बुन्देलखण्ड विश्वविद्यालय झाँसी 27 अगस्त को राजकीय संग्रहालय में अजन्ता एलोरा विषय पर प्रदर्शनी का आयोजन कर रहा है। इस प्रदर्शनी में शैक्षणिक भ्रमण में शामिल विद्यार्थियों द्वारा बनाए गए चित्रों को प्रदर्शित किया जाएगा।

सृजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब की समन्वयक एवं शैक्षणिक भ्रमण की संयोजक डॉ. श्वेता पाण्डेय ने बताया कि विगत 4-9 अगस्त 2022 तक 40 विद्यार्थियों का एक शैक्षणिक भ्रमण कार्यक्रम का आयोजन किया गया था। इसमें विद्यार्थियों ने अजंता की कलाकृतियों एवं एलोरा की मूर्तियों को देखा और उनकी कला शैली तथा तकनीकी को समझने का प्रयास किया। उन्होंने बताया कि इसी क्रम में इस प्रदर्शनी का आयोजन किया जा रहा है. प्रदर्शनी में अजंता एलोरा विषय पर विद्यार्थियों द्वारा बनाए गए चित्रों को प्रदर्शित किया जाएगा। उन्होंने बताया कि विश्व धरोहर में शामिल अजंता और एलोरा न केवल भारत बल्कि दुनिया के सभी कला प्रेमियों के लिए हमेशा से ही तीर्थ की तरह रहा है। कला के विद्यार्थियों को वास्तविक कला को पहचानने तथा भारतीय कला विरासत से परिचित होने के लिए ऐसे स्थानों का भ्रमण करना जरुरी है। इससे जहाँ एक ओर हमें विरासत की समझ विकसित होती है वही दूसरी ओर परम्परा को अपनी कला शैली में शामिल कर नए आयाम स्थापित करने में मदद मिलती है। शैक्षणिक भ्रमण के सह संयोजक एवं सृजन दी ड्राइंग एंड पेंटिंग क्लब के समन्वयक डॉ. उमेश कुमार ने बताया कि शैक्षणिक भ्रमण में दो दिन का कार्यक्रम अजन्ता और एक दिन का एलोरा के लिए निर्धारित किया गया था। शैक्षणिक भ्रमण में शामिल 40 विद्यार्थियों ने कला विरासत को समझने और उसको आधुनिकता में निर्मित करने का प्रयास किया है। तारः विश्वविद्यालय Gram: UNIVERSITY



टेलीफोन : कार्या० : 2320496 कुलसचिव : निवास : 2321214 फैक्स : 0510 : 2321667

बुन्देलखण्ड विश्वविद्यालय, झाँशी BUNDELKHAND UNIVERSITY, JHANSI

झाँसी (उ.प्र.) 284128

संदर्भ BU/50/22/11/25/01

Bundelkhand University

.IHAMSI

दिनाँक:25/11.J.शे.ते...

CIRCULAR

Srijan: The Drawing and Painting Club, Bundelkhand University Jhansi is organizing Poster Competition on AIDS Day. The duration of the programme is One Days. Interested Students can enrol their name to Dr. Shweta Pandey, Coordinator, Srijan: The Drawing and Painting Club on or before 29 November 2022. The Programme commence on 01 December 2022.

(Dr. Shweta Pandey)

Coordinator

Srijan: The Drawing and Painting Club Bundelkhand University, Jhansi (UP)

AIDS DAY POSTER COMPETITION AND RALLY

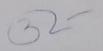
Student Name	Father Name	Department
ACCOUNT LAGITIES	Komal kushwaha	Department of Hindi
Zoya saifi	Sabir saifi	Department of Education
Zoya saifi	Sabir saifi	Department of Education
Ankit ahirwar	Mr chandrapal	Department of Social Work
Ankit Ahirwar	Mr Amarsingh Ahirwar	Department of Hindi
AMARIAN MARKANIA	Sabir saifi	Department of Education
Zoya saifi	Mr Nasrat ali	Department of Education
Talat ali	Kaushal Ahirwar	Department of Hindi
Dev Ahirwar	Devendra Singh yadav	Department of English
Nishika yadav	Mevalal	Department of Economics
Vikas luhar	Surendra soni	Department of Hindi
Jay soni	The state of the s	Department of Hindi
Shailendra Ahirwar	Punna Lal	Department of English
Shanu saxena	Ravi kumar saxena Late Mr.Mukesh Yadav	Department of Hindi
Kashish Yadav		Department of Hindi
Raj balmik	Anil balmik	Department of Hindi
Atul Pratap Singh	Bhanu Pratap Singh Chaudhary	
Arohi	Bhaiya lal	Department of Social Work
Dev Ahirwar	Kaushal Ahirwar	Department of Hindi
Priyanka Pal	Mukesh Pal	Department of English
	Suresh Kumar	Department of Hindi
Kartik	Mahesh Nagar	Department of English
Gaurav nagar	Vijay Singh Tomar	Department of English
Divya Singh Tomar	Bhaiya lal pandey	Department of Social Work
Arohi pandey	Surendra soni	Department of Hindi
Jay soni	Bhaiya lal pandey	Department of Social Work
Arohi pandey	Fool Singh	Department of Hindi
Gyanendra Kumar	Mr. Mahendra	Department of Education
Muskan vishwakarma	vishwakarma	Department of Economics
Ajay Arya	Mr. Dalchandra	Department of Social Work
Arohi pandey	Bhaiya lal pandey	Department of English
Ujjval	Uttam sonkar	Department of English Department of Economics
KASHISH PARVE	EN Hazrat ullah	
ARZOO	PRAMOD KUSHWAH	
KUSHWAHA		Department of Social Work
Ananya	Mr. yashraj	Department of English
Urvashi parihar	Mr.Rajendra Singh Parihar	
KASHISH PARVE	FN Hazrat Ullah	Department of Economics
	MR RAJKUMAR JH	A Department of Hindi
RAJ JHA	Chandra shekhar pa	itel Department of Economics
Sagar Patel	Shivsharan yadav	Department of Hindi
Sneha Yadav	Shire	





		I Boardward of English
Damanjeet singh aggi	Sampuran singh jaggi	Department of English
Radhika Singh Tomar	Mr Vijaypal Singh	Department of Social Work
Prince Kumar	Late Dinesh Kori	Department of English
Chushi Gautam	Late mr pradeep kumar	Department of Hindi
Prince Kumar	Late Dinesh Kori	Department of English
Om verma	Manvendra Singh Verma	Department of Social Work
Anshika jatav	Bhadur jatav	Department of English
Anjali Singh	Mr Bedveer singh	Department of English
Digvijay singh	Udal singh	Department of English
Priyanka prasad	Lt Mr Keshav Prasad	Department of English
Trishna kumari	Sundar lal	Department of Social Work
Raksha singh	Mr. Jay singh	Department of English
Anurag sharma	Surendra kumar sharma	Department of Hindi
Sushma Saroniya	Manoj Saroniya	Department of Hindi
ANUJ YADAV	MUKHTYAR SINGH YADAV	Department of Economics
AFREEN QAYYUM QURESHI	MD QAYYUM QURESHI	Institute of Fine Arts
ANURAG SINGH RAJPOOT	GYAN SINGH RAJPOOT	Institute of Fine Arts
ISHA JAIN	DHARMENDRA KUMAR JAIN	Institute of Fine Arts
KAVYA KAUSHAL	AKHILESH KUMAR SONI	Institute of Fine Arts
KOMAL	DINESH PRASAD	Institute of Fine Arts
MOHIT RAIPOOT	SANTOSH RAJPOOT	Institute of Fine Arts
NAGMA	MD. RAHAMTULLA	Institute of Fine Arts
SHIVANI	MANOJ KUMAR	Institute of Fine Arts
YASH MAHOR	MANOJ MAHOR	Institute of Fine Arts
ABHISHEK BATHAM	PRADEEP KUMAR	Institute of Fine Arts
ARSHIYA AMEEN	MOHD.AMIN QUADRI	Institute of Fine Arts Institute of Fine Arts
DEEPESH RAJAK	VIJAY RAJAK	Institute of Fine Arts
GAJANAN	ARVIND CHAUDHARI	Institute of Fine Arts
MADHAV RAJEY	SUBHASH CHANDRA SRIVASTAVA	module of Find Parts
MANSI CHATURVED	GOPAL CHATURVEDI	Institute of Fine Arts





	Institute of Fine Arts
RAAMSHANKAR YADAV	
ASHOK KUMAR	Institute of Fine Arts
AGARWAL	
RAJEEV KUMAR	Institute of Fine Arts
SHRIVASTAVA	
RAKESH SAHU	Institute of Fine Arts
RAVI SHANKAR PRASAD	Institute of Fine Arts
DHARMENDRA SINGH	Institute of Fine Arts
CHAUHAN	
HARI KIRSHAN DUBEY	Institute of Fine Arts
MAHESH	Institute of Fine Arts
	ASHOK KUMAR AGARWAL RAJEEV KUMAR SHRIVASTAVA RAKESH SAHU RAVI SHANKAR PRASAD DHARMENDRA SINGH CHAUHAN HARI KIRSHAN DUBEY

Dr. Umesh Kymon

Dr. Shwetz Paraly

Volunteers take out awareness rally on AIDS Day

NSS University Jhansi Unit II and VI organized third one day camp



Volunteers of
Unit II and VI of
National Service
Scheme
Bundelkhand
University Jhansi
organized an
awareness rally
on the occasion

of AIDS Day today. Volunteers told people about AIDS causes, prevention and misconceptions through self made posters.

Addressing the rally, Vice Chancellor of Bundelkhand University Jhansi, Prof. Mukesh Pandey said that there is protection only in awareness. It is necessary for a person to be aware of AIDS.

In-charge Coordinator
NSS and Registrar
Vinay Kumar Singh
discussed with the
volunteers about AIDS
and told about its
misconceptions.

Inaugurating the rally, Dean Faculty of Arts



Prof. Munna Tiwari said that AIDS is not a disease but it is the root of all diseases. He said that no remedy has yet been discovered for the diagnosis of AIDS. There is only protection in knowledge. He said that many misconceptions about AIDS are spread in the society, which is



the responsibility of the volunteers to remove them. Volunteers can easily do this work with their efforts.

On this occasion,
Senior Program
Officer Dr.

Shweta Pandey told that the volunteers of Bundelkhand University Jhansi have played an important role in creating awareness about the evils and diseases prevailing in the society. Today the volunteers made people aware about AIDS and tried to dispel misconceptions.

National Service Scheme Nodal Officer District Jhansi Dr. Umesh Kumar said that volunteers of Unit II and VI participated in AIDS awareness rally today. The volunteers did the work of making people aware with self-made material.

Program Officer Dr. Shubhangi Nigam, Brijesh Kumar Lodhi, volunteers of Unit II, VI, III and IX were present on this occasion.

तार : विश्वविद्यालय Gram : UNIVERSITY



टेलीफोन : कार्या० : 2320496 कुलसचिव : निवास : 2321214 फैक्स : 0510 : 2321667

बुन्देलखाण्ड विश्वविद्यालय, झाँशी BUNDELKHAND UNIVERSITY, JHANSI

झाँसी (उ.प्र.) 284128

संदर्भ 10/5] 22/11/10/01

दिनांक 10/11. 22.

CIRCULAR

Pragya: The Creative and Literary Club and Srijan: The Drawing and Painting Club, Bundelkhand University Jhansi is organizing **Short film and documentary competition**. The duration of the programme is **One Days**. Interested Students can enrol their name to Dr. Shweta Pandey, and/or Dr. Umesh Kumar Coordinator, Srijan: The Drawing and Painting Club on or before **15 November 2022**. The Programme commence on **21 November 2022**.

Registrar Sundelkhand University JHANSI (Dr. Shweta Pandey)
Assistant Professor
Institute of Fine Arts
Bundelkhand University, Jhansi (UP)

6 Ruby sahu 5- taruna prajapati 6-yogesh shakya		Yogesh shakya	Research on bsc
6 Vivek vaishnavi,divya,ayushi,simiran,bharti (BFA)first year		Vivek verma	Remember us
4 Alina, Abhay, Ajay, Dheerendra (BFA 1st year)		Abhay Gautam	The Quirious 4
b F A list year- institute of line arts members name-urvasni poorba, mahima, akanksha, neha, sakshi	Six members	Poorba, urvashi	Square group
			ROHIT
DEEPESH RAJAK, GAJANAN, SRISHTI, EIFA - INSTITUTE 4 OF FINE ARTS		DEEPESH RAJAK	CORE FOUR
Institute of fine arts group (unity) megha kushwaha,parth 4 bali, raunak sirothiya,niketa		Megha kushwaha	Cnity
BFA department 1year Ashish Kumar Raghvendra "Lokesh Kaushik, Anuradha Sharma Chanchal ahirwar Harshita Joshi	Ashish Kumar Raghvendra Lokesh Kaushik, Anuradha Sharma , Chanchal ahirwar , Harshita Joshi	Ashish Kumar	Unity
Urvashi sikoriya (department of fine arts)BFA 1 St year, poorva gupta(BFA 1st year),mahima shrivas (BFA 1 St year), akansha agarwal (BFA 1 St year), chandni(BFA 1 St year), 6 Neha (BFA 1 St year)		Urvashi sikonya and poorva gupta	The Squad
Poorva Gupta	Urvanshi and poorva	Poorva Gupta	Poorva Gupta
5 komal, shikha, prashant, karan, Sohail (BFA2 year		Komal,	Cluster
Shikha ,komal , Sohail , prashant,karan(BFA 2 nd year)	Komal, shikha , prashant,karan, Sohail	Shikha komal	Cluster
Vaishnavi , Bharti Singh , Simran , Ayushi Vivek all are BFA 6 1st students		Divya Sengar	Fine arts students 1st year Group
3 Shivansh Shashank apoorva		Apoorva	The classic one
BFA department 1year Ashish Kumar , Raghvendra , Lokesh Kaushik, Anuradha Sharma , Chanchal ahirwar , Harshita Joshi	Ashish Kumar ,Raghvendra ,Lokesh Kaushik, Anuradha Sharma , Chanchal ahinvar , Harshita Joshi	Ashish Raghvendra	Unity
1 ANUPAM NAMDEV, BFA 1ST YEAR		ANUPAM NAMDEV	Fine Arts
Name of the Group Members with Department Name and Class	Number of the members in the Group	Name of the Group Leader	Name of the Group

B



Short film and documentary competition organized on World Television Day

Competition organized by Pragya and Srijan Club, Bundelkhand University Jhansi

Pragya the Creative and Literary Club and Srijan the Drawing and Painting Club, Bundelkhand University Jhansi organized a short film and documentary competition on the occasion of World Television Day today. The theme of this competition was Bundelkhand University Jhansi. This program was presided over by Dean Faculty of Arts, Prof. Munna Tiwari and Chief Guest Assistant Registrar Finance Sunil Kumar Sen. Govind Kumar was the judge of short film and documentary.

The coordinator of the competition Dr. Shweta Pandey told that the students of the university made documentary films on various departments of the university. The students made a total of new documentaries which were displayed in the Multi Media Lab and Research Centre.

While presiding over the programme, Dean Faculty of Arts Prof. Munna Tiwari appreciated the work of the students and said that the university will try to make a good documentary soon. He said that efforts will be made to do whatever is required for this.

Assistant Registrar Finance Sunil Kumar Sen said that it is very important to participate in any competition. If we don't win, we definitely learn something. He appreciated the work of the students and wished them all the best for the future.

Co-convenor of the competition, Dr. Umesh Kumar said that World Television Day is organized every year on 21 November. J. Ale. Baird invented television on this day. He said that television is a very powerful medium of mass communication. Through this, the message can be conveyed to all, educated and uneducated. Television is a great discovery of the 20th century.

Gajanan, Eefa, Deepesh, Srishti group got first place in the competition, Komal, Shikha, Karan, Sohil, Prashant got second place and Parth, Megha, Nandani Raunak and Niketa group got third place. Anupam, Ajay, Abhay, Dhirendra, Yogesh, Urvashi, Divya and others were present on the occasion.











तार : विश्वविद्यालय Gram : UNIVERSITY



टेलीफोन : कार्या० : 2320496 कुलसचिव : निवास : 2321214 फैक्स : 0510 : 2321667

बुन्देलखण्ड विश्वविद्यालय, झाँशी BUNDELKHAND UNIVERSITY, JHANSI

झाँसी (उ.प्र.) 284128

संदर्भ... 13.1/. 5. 1). 22/06/01/0)

दिनाँक 01/06/22

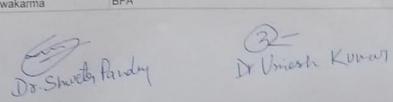
CIRCULAR

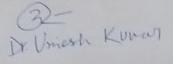
Srijan: The Drawing and Painting Club, Bundelkhand University Jhansi is organizing 'Yoga for Humanity' painting competition and exhibition. The duration of the programme is Two Days. Interested Students can enrol their name to Dr. Shweta Pandey, and/or Dr. Umesh Kumar Coordinator, Srijan: The Drawing and Painting Club on or before 05 June 2022. The Programme commence on 20&21 June 2022.

Registrar Bundelkhand University JHANSI (Dr. Shweta Pandey)
Assistant Professor
Institute of Fine Arts
Bundelkhand University, Jhansi (UP)

Online Received Response on Yoga Day Competition

Name	Department
ATUL YADAV	ECONOMICS AND FINANCE
Sukanya Pal	Fine arts department
Chhaya kushwaha	B.f.a
Shikha pal	BFA
Raghav Agarwal	BFA
Kavya arjariya	Mass communication
Komal	BFA
Tanushree Sahu	BA Honours with English 1st year
Kavya arjariya	Mass communication
Anuradha sharma	B. F. A 1st year
Gauri Modi	Bhaskar institute of mass communication and journalism
Rachna verma	Fine arts
Shailvi kumari	Institute of fine arts
Harsh sahu	Institute of economics and finance
Niketa	Fine art department
Rupendra Srivas	Bhaskar institute of mass communication and journalism
Shristhi Tiwari	Mass communication and Journalism
Satyam yadav	BA.MCJ
Bharti Singh	BFA first year
Nandni prajapati	BFA(bachelor fine art)
Naicy Patel	Bhaskar Institute of Mass communication and journalism
Mohit Singh	Institute of fine Art BU Jhansi
Ramashankar kushwaha	B.AHonours education
रोहित	BHASKAR institute of mass communication
Chanchal kushwaha	I. F. A
Ramashankar kushwaha	B.a honourseducation
रोहित	Bhaskar institute of mass communication
रोहित	Bhaskar institute of mass communication
Satyam bhardwaj	Ba(mcj)
Simran bano	Bfa 1st year
deekshavajpai2@gmail.com	B.A mass communication
Khushi vishwakarma	BFA





PAINTING COMPETITION AND EXHIBITION WILL BE ORGANIZED IN BUNDELKHAND UNIVERSITY

'Yoga for Humanity' painting competition and exhibition will be organized on Yoga Day

Bundelkhand University Srijan Chitrakala Club is organizing a painting competition and exhibition on the occasion of International Yoga Day. The theme of this painting competition and exhibition is "Yoga for Humanity". This competition will be organized on June 18, 2022 from 9 am in Gandhi Auditorium located at Bundelkhand University. The prize distribution program of the exhibition will be held on 21 June 2022.

Program coordinator Dr. Shweta Pandey said that through this painting competition and exhibition, yoga and its benefits will be shown to the general public through pictures. As it is



clear from the theme of this competition 'Yoga Humanity'. Our aim is to spread the importance of people through yoga to pictures and spread awareness about the benefits of yoga. Yoga is a very important activity for the whole life of healthy human being. With this objective, competition this and exhibition is being organized. Co-convenor of the competition, Dr. Umesh Kumar told that this painting competition and exhibition will be organized from 18th at 9 am in the Gandhi Auditorium of Bundelkhand University. Yoga and its

importance will be displayed through paintings in the exhibition. Along with this, a competition on 'Yoga for Humanity' will be organized. Participants participating in this competition will be given first, second, third along with two consolation prizes.

Competition Guidelines

- 1. First, second, third and two consolation prizes will be given in the competition.
- 2. The sheet for the competition will be given at the venue of the competition. Bring other art supplies with you.
- 3. The decision of the jury will be final.
- 4. It is mandatory for the participants to be present at 8.30 am.
- 5. The painting will have to be made within the stipulated time limit. Extra time will not be given under any circumstances.

SRIJAN CHITRAKALA CLUB ORGANIZED A PAINTING COMPETITION ON THE THEME OF YOGA FOR HUMANITY

Paintings will be displayed on June 21



The Drawing and Painting Club. Bundelkhand University, Jhansi organized a painting competition on the theme of 'Yoga for Humanity' under Azadi Ka Amrit Mahotsav. More than

30 participants took part in this competition. The paintings created in the competition will be displayed on the occasion of International Yoga Day.

Dr. Shweta Pandey, coordinator of the competition, Srijan the Drawing and Painting Club, said that yoga is very important for human life. That is why the topic Yoga for Humanity has been chosen. He told that the theme of this year's Yoga Day is also Yoga for Humanity. Dr. Pandey said that Srijan the Drawing and Painting Club organizes programs on painting and other arts

to develop creativity among the students of Bundelkhand University and allied districts. In this sequence, this competition and exhibition is being organized.

Dr. Umesh Kumar, co-convenor of Srijan the Drawing and Painting Club, said that more than 30 participants took part in this competition. First, second, third and two consolation prizes will be decided on the basis of the pictures made by the participants. He said that the prize winners would be given certificates and honors on the occasion of the exhibition on June 21 at Gandhi Auditorium, Bundelkhand University.

Researchers Brajesh Pal, Rekha Arya Deepa Gupta contributed in the successful organization of the competition. Priyanshika, Nandini Tomar, Sakir Hussain Mishra, Parveen, Sonalika Pandey, Sadhna, Satyam, Meghna Nikita, Kumkum, Divyanshi, Nandini, Bhumi, Medanta Manan, Maisra Parveen were involved in this competition.

SONALIKA FIRST IN YOGA COMPETITION FOR HUMANITY

Srijan Chitrakala Club organized painting competition and exhibition on Yoga Day



Srijan the Drawing and Painting Club. Bundelkhand University Jhansi today organized a painting competition on the theme of Yoga for Humanity on occasion of Yoga Day. Sonalika Pandey, student of Bundelkhand University, got first place in this competition.

Dr. Shweta Pandey, the coordinator of the drawing and painting club, said that the painting competition was

organized on June 18, in which students of many schools and colleges participated, apart from Bundelkhand University. The painting made on June 18 was displayed today at the Rajiv



Gandhi Indoor Stadium of Bundelkhand University. Vice-Chancellor Prof. by giving certificates and honor letters to the winners on this occasion. Mukesh Pandey honored.

Dr. Umesh, cocoordinator of Srijan the Drawing and Painting Club, said that the painting competition was organized to bring awareness about yoga among the people and to include it in their daily

routine. Students made pictures according to the theme and displayed them.

On this occasion, President of all the faculties of the University, Coordinator of National Service Scheme Dr. Munna Tiwari. Finance Officer Wasi Mohammad. Controller of Examinations Raj Bahadur, Brajesh Pal, Madhuri Nirala, Niketa, Sonalika Pandey, Sadhna Verma, Maihar Parveen, Priyanshi, Navneet and Others were present.

drawing competition result

Dr. Shubhangi Nimag and Dr. Munna Tiwari were in the jury for the painting competition organized on the theme of Yoga for Humanity. Sonalika Pandey got first, Rishi Dhusia second, Sadhna



Verma third and Niketa and Divyanshi got consolation prize in this competition. All the participants of the competition were given certificates.

तार : विश्वविद्यालय Gram : UNIVERSITY



टेलीफोन : कार्या० : 2320496 कुलसचिव : निवास : 2321214 फैक्स : 0510 : 2321667

बुन्देलखण्ड विश्वविद्यालय, झाँशी BUNDELKHAND UNIVERSITY, JHANSI

झाँसी (उ.प्र.) 284128

संदर्भ... 13.1/. 5. 1). 22/06/01/0)

दिनाँक 01/06/22

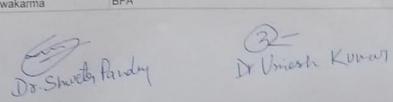
CIRCULAR

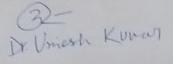
Srijan: The Drawing and Painting Club, Bundelkhand University Jhansi is organizing 'Yoga for Humanity' painting competition and exhibition. The duration of the programme is Two Days. Interested Students can enrol their name to Dr. Shweta Pandey, and/or Dr. Umesh Kumar Coordinator, Srijan: The Drawing and Painting Club on or before 05 June 2022. The Programme commence on 20&21 June 2022.

Registrar Bundelkhand University JHANSI (Dr. Shweta Pandey)
Assistant Professor
Institute of Fine Arts
Bundelkhand University, Jhansi (UP)

Online Received Response on Yoga Day Competition

Name	Department
ATUL YADAV	ECONOMICS AND FINANCE
Sukanya Pal	Fine arts department
Chhaya kushwaha	B.f.a
Shikha pal	BFA
Raghav Agarwal	BFA
Kavya arjariya	Mass communication
Komal	BFA
Tanushree Sahu	BA Honours with English 1st year
Kavya arjariya	Mass communication
Anuradha sharma	B. F. A 1st year
Gauri Modi	Bhaskar institute of mass communication and journalism
Rachna verma	Fine arts
Shailvi kumari	Institute of fine arts
Harsh sahu	Institute of economics and finance
Niketa	Fine art department
Rupendra Srivas	Bhaskar institute of mass communication and journalism
Shristhi Tiwari	Mass communication and Journalism
Satyam yadav	BA.MCJ
Bharti Singh	BFA first year
Nandni prajapati	BFA(bachelor fine art)
Naicy Patel	Bhaskar Institute of Mass communication and journalism
Mohit Singh	Institute of fine Art BU Jhansi
Ramashankar kushwaha	B.AHonours education
रोहित	BHASKAR institute of mass communication
Chanchal kushwaha	I. F. A
Ramashankar kushwaha	B.a honourseducation
रोहित	Bhaskar institute of mass communication
रोहित	Bhaskar institute of mass communication
Satyam bhardwaj	Ba(mcj)
Simran bano	Bfa 1st year
deekshavajpai2@gmail.com	B.A mass communication
Khushi vishwakarma	BFA





PAINTING COMPETITION AND EXHIBITION WILL BE ORGANIZED IN BUNDELKHAND UNIVERSITY

'Yoga for Humanity' painting competition and exhibition will be organized on Yoga Day

Bundelkhand University Srijan Chitrakala Club is organizing a painting competition and exhibition on the occasion of International Yoga Day. The theme of this painting competition and exhibition is "Yoga for Humanity". This competition will be organized on June 18, 2022 from 9 am in Gandhi Auditorium located at Bundelkhand University. The prize distribution program of the exhibition will be held on 21 June 2022.

Program coordinator Dr. Shweta Pandey said that through this painting competition and exhibition, yoga and its benefits will be shown to the general public through pictures. As it is



clear from the theme of this competition 'Yoga Humanity'. Our aim is to spread the importance of people through yoga to pictures and spread awareness about the benefits of yoga. Yoga is a very important activity for the whole life of healthy human being. With this objective, competition this and exhibition is being organized. Co-convenor of the competition, Dr. Umesh Kumar told that this painting competition and exhibition will be organized from 18th at 9 am in the Gandhi Auditorium of Bundelkhand University. Yoga and its

importance will be displayed through paintings in the exhibition. Along with this, a competition on 'Yoga for Humanity' will be organized. Participants participating in this competition will be given first, second, third along with two consolation prizes.

Competition Guidelines

- 1. First, second, third and two consolation prizes will be given in the competition.
- 2. The sheet for the competition will be given at the venue of the competition. Bring other art supplies with you.
- 3. The decision of the jury will be final.
- 4. It is mandatory for the participants to be present at 8.30 am.
- 5. The painting will have to be made within the stipulated time limit. Extra time will not be given under any circumstances.

SRIJAN CHITRAKALA CLUB ORGANIZED A PAINTING COMPETITION ON THE THEME OF YOGA FOR HUMANITY

Paintings will be displayed on June 21



The Drawing and Painting Club. Bundelkhand University, Jhansi organized a painting competition on the theme of 'Yoga for Humanity' under Azadi Ka Amrit Mahotsav. More than

30 participants took part in this competition. The paintings created in the competition will be displayed on the occasion of International Yoga Day.

Dr. Shweta Pandey, coordinator of the competition, Srijan the Drawing and Painting Club, said that yoga is very important for human life. That is why the topic Yoga for Humanity has been chosen. He told that the theme of this year's Yoga Day is also Yoga for Humanity. Dr. Pandey said that Srijan the Drawing and Painting Club organizes programs on painting and other arts

to develop creativity among the students of Bundelkhand University and allied districts. In this sequence, this competition and exhibition is being organized.

Dr. Umesh Kumar, co-convenor of Srijan the Drawing and Painting Club, said that more than 30 participants took part in this competition. First, second, third and two consolation prizes will be decided on the basis of the pictures made by the participants. He said that the prize winners would be given certificates and honors on the occasion of the exhibition on June 21 at Gandhi Auditorium, Bundelkhand University.

Researchers Brajesh Pal, Rekha Arya Deepa Gupta contributed in the successful organization of the competition. Priyanshika, Nandini Tomar, Sakir Hussain Mishra, Parveen, Sonalika Pandey, Sadhna, Satyam, Meghna Nikita, Kumkum, Divyanshi, Nandini, Bhumi, Medanta Manan, Maisra Parveen were involved in this competition.

SONALIKA FIRST IN YOGA COMPETITION FOR HUMANITY

Srijan Chitrakala Club organized painting competition and exhibition on Yoga Day



Srijan the Drawing and Painting Club. Bundelkhand University Jhansi today organized a painting competition on the theme of Yoga for Humanity on occasion of Yoga Day. Sonalika Pandey, student of Bundelkhand University, got first place in this competition.

Dr. Shweta Pandey, the coordinator of the drawing and painting club, said that the painting competition was

organized on June 18, in which students of many schools and colleges participated, apart from Bundelkhand University. The painting made on June 18 was displayed today at the Rajiv



Gandhi Indoor Stadium of Bundelkhand University. Vice-Chancellor Prof. by giving certificates and honor letters to the winners on this occasion. Mukesh Pandey honored.

Dr. Umesh, cocoordinator of Srijan the Drawing and Painting Club, said that the painting competition was organized to bring awareness about yoga among the people and to include it in their daily

routine. Students made pictures according to the theme and displayed them.

On this occasion, President of all the faculties of the University, Coordinator of National Service Scheme Dr. Munna Tiwari. Finance Officer Wasi Mohammad. Controller of Examinations Raj Bahadur, Brajesh Pal, Madhuri Nirala, Niketa, Sonalika Pandey, Sadhna Verma, Maihar Parveen, Priyanshi, Navneet and Others were present.

drawing competition result

Dr. Shubhangi Nimag and Dr. Munna Tiwari were in the jury for the painting competition organized on the theme of Yoga for Humanity. Sonalika Pandey got first, Rishi Dhusia second, Sadhna



Verma third and Niketa and Divyanshi got consolation prize in this competition. All the participants of the competition were given certificates.